

- 
14. Ширманова О.В. Эмоциональная напряженность учителя и студента: взаимосвязь физиологических и психологических показателей // Психол. журн. – 2002. – Т. 23. – № 2. – С. 88 – 99.
  15. Яремчук С.В. Формування професійно-психологічної спрямованості особистості майбутнього вчителя: Автореф. дис... канд. психол. наук: 19.00.07 / Національний педагогічний ун-т ім. М.П.Драгоманова. – К., 1999. – 20 с.

The results of author's theoretical and empirical researches of the concerning psychological features of the teachers' professional becoming are stated in the article.

**Key words:** professional becoming, teacher, pedagogical activity.

*Отримано: 11.12.2009*

**УДК 37.015.3**

*Л.Д. Король*

## **Діагностика формування національного характеру у студентів**

У статті визначено критерії, показники та рівні сформованості національного характеру у студентів, а також представлено результати емпіричного вивчення досліджуваного феномена.

**Ключові слова:** діагностика, національний характер, емпіричне вивчення, дослідження, феномен, явище.

В статье определены критерии, показатели и уровни сформированности национального характера у студентов, а также представлены результаты эмпирического изучения исследуемого феномена.

**Ключевые слова:** диагностика, национальный характер, эмпирическое изучение, исследование, феномен, явление.

**Постановка проблеми.** Питання формування національного характеру у студентів набуває особливої актуальності на сучасному переломному етапі історії та розвитку українського суспільства. Осмислення подібної проблематики може стати поштовхом до консолідації української нації, вирішення проблем глобалізації та інтеграції України у світову спільноту.

Для того, щоб розкрити механізм формування національного характеру важливим є розгляд існуючих у науковій літературі концепцій щодо його структурування, оскільки для правильної побудови експериментальної програми необхідно спиратися на складові досліджуваного феномена. На підставі вивчення сутності національного характеру було конкретизовано його структурні блоки, що дало змогу провести діагностику, виявити критерії та показники, а також визначити рівні сформованості досліджуваного явища.

**Мета статті** – визначити критерії, показники та рівні сформованості національного характеру, а також представити результати діагностики формування досліджуваного феномена у студентів із врахуванням його структурних складових.

**Аналіз останніх досліджень та публікацій**, що присвячені даній тематиці, показав, що на сьогоднішньому етапі розвитку науки не існує цілісної, одної точки зору на природу, зміст та структуру національного характеру. Спільним для усіх концепцій є те, що національний характер розглядається як специфічна, історично утворена системна цілісність стійких психологічних рис і властивостей, типових для даної національної спільноти, які надають цій спільноті якісної визначеності, що дає змогу відрізняти психологію однієї нації від інших.

У контексті даної роботи вважаємо за доцільне розглянути основні підходи до структурування даного явища.

Л.С. Кустова у своїй праці “Тайна національного характеру” [2] пропонує системно-комплексний підхід до розгляду структурування національного характеру. Її концепція передбачає аналіз трьох рівнів, які відповідають трьом пластам життя певного народу, а саме: “зовнішній” (матеріальний), “внутрішній” (духовний) та “zmішаний” (має двоїсту природу: матеріально-духовну та духовно-матеріальну). Саме такий підхід, на думку дослідниці, дозволяє проаналізувати феномен національного характеру в усій його повноті, враховуючи усі його складові елементи, а також науковий та емпіричний аспекти.

На першому рівні Л.С. Кустова віддає прерогативу розгляду історико-природному фактора. Теоретичною базою цього пласта є система етногенезу Л.М. Гумільова, який розглядає психо-біологічні особливості народів у співвідношенні з культурно-політичними та соціально-історичними компонентами їх життя. “Внутрішній” (духовний) пласт життя народу розглядається у ракурсі аналізу культурно-лінгвістичного фактора. Складовими елементами другого рівня є мова, релігія, мистецтво, серед яких

перший належить детермінуюча роль у становленні психіки людини та формуванні національної психології. Останній, третій рівень охоплює усі сфери життя народу, що мають двоїсту природу (суспільно-політичні структури, соціально-класова організація суспільства, правові системи, система освіти, національна кухня тощо). Основним фактором формування особливостей національного характеру цього рівня дослідниця називає соціально-етичний [2].

На думку І. Федорченко, дослідження українського національного характеру передбачає аналіз таких компонентів цього феномена: “1) пізнавального (специфіка і вибірковість сприймання оточуючої дійсності, характер організації мислительної діяльності українців тощо); 2) емоційно-вольового (інтенсивність і специфіка прояву, ступінь вираженості емоційних станів українців, динаміка перебігу емоційно-вольових процесів, стійкість вольового зусилля тощо); 3) мотиваційного (своєрідність мотивації, ієархії мотивів, домінування мотиваційно-смислових сполучень тощо); 4) комунікативного (характер взаємодії, спілкування та взаємовідносин, типових для українців, основні комунікативні норми: специфіка жестів, міміки, пантоміміки, паралінгвістичної системи спілкування тощо); 5) поведінкового (своєрідність поведінкових моделей, типових реакцій, стереотипів поведінки тощо)” [6].

Інша дослідниця, Ю. В. Чернявська, розуміє національний характер як цілісну систему характеристик, особливостей сприйняття, мислення та поведінки, які не є унікальними, але у певному співвідношенні притаманні лише одному етносу. На її думку, структурними компонентами національного характеру є етнічна самосвідомість, ментальність та картина світу. У свою чергу поняття етнічної самосвідомості охоплює такі важливі його складові, як етнонім, компліментарність, етнічні установки й орієнтації, етнічні авто- і гетеростереотипи, етнічний норов та темперамент, етнічні інтереси, психологічний настрій та умонастрої етносу, етнічні цінності та ідеали тощо [7, с. 28].

У дослідженнях вітчизняних вчених, які присвячені вивченю національного характеру, цікавою є структурна характеристика, запропонована Х. Василькевич, яка представляє структуру національного характеру у вигляді сукупності наступних елементів: 1) національної самоідентифікації; 2) національної свідомості та самосвідомості; 3) ентокоонсолідуючих та етнодиференціюючих ознак; 4) етнічних стереотипів, почуттів [1, с. 23].

Отже, аналіз структури національного характеру, який існує в науковій літературі, дозволяє зробити висновок, що цей феномен включає в себе національну самосвідомість, національну самоідентифікацію, картину світу, ціннісні орієнтації, національні почуття, інтереси тощо.

Згідно з діяльнісним підходом для психолого-педагогічних досліджень стало традиційним для опису і характеристики складних психічних процесів та явищ використовувати таку тріаду компонентів:

- когнітивний компонент, який передбачає усвідомлення об'єкта соціальної установки;
- емоційно-ціннісний компонент, який передбачає емоційну оцінку об'єкта, вияв почуттів симпатії чи антипатії до нього;
- поведінковий (конативний) компонент, тобто послідовна поведінка по відношенню до об'єкта [4; 8].

Представлену тріаду компонентів можна співвіднести зі структурністю досліджуваного нами феномена національного характеру. В такому разі національний характер доцільно розглядати як структуру, що складається з таких блоків (компонентів):

- когнітивний (теоретичний рівень знань, які охоплюють все те, що складає зміст національного характеру, національної культури та історії народу);
- емоційно-ціннісний (емоційно-чуттєва сфера національного характеру, яка має безпосередній зв'язок з усвідомленням особистістю своєї національної самобутності, свого національного психотипу, ставленням особистості до культурної спадщини свого народу, його образу життя, ціннісних орієнтацій тощо);
- поведінковий (психологічна готовність особистості до реалізації своїх функцій як представника нації, що передбачає дотримання етносоціальних та етнокультурних норм і потреб суспільства, готовність до самореалізації у сфері національної культури тощо).

Іншими словами, національний характер як складний та багаторівневий феномен є триєдиною системою, що включає в себе сукупність когнітивних знань; емоційно-ціннісних уявлень та відношень; а також світоглядно-поведінкових установок, навиків та дій, що перебувають у діалектичному взаємозв'язку та нерозривній єдності.

**Виділення не вирішених раніше частин загальної проблеми.**  
Аналіз наукової літератури показав, що на сьогоднішній день не

існує єдиної концепції структурування поняття національного характеру. Різноманітні підходи пропонують власні інтерпретації даної проблематики в руслі різних наукових парадигм. У результаті, в психолого-педагогічній літературі не виявлено напрацювань щодо виокремлення критеріїв, показників та рівнів сформованості національного характеру у студентів, що й зумовило доцільність їх розгляду.

**Виклад основного матеріалу дослідження.** Для проведення спостереження за становленням та розвитком особливостей національного характеру у студентів виникла необхідність розробити методику здійснення моніторингу. З цією метою важливим є виявлення критеріїв, показників та рівнів сформованості досліджуваного параметра у студентів.

На основі аналізу наукової психолого-педагогічної літератури та враховуючи структурні компоненти досліджуваного поняття, нами було визначено критерії сформованості національного характеру у студентів:

- 1) цілісність знань про національний характер;
- 2) ставлення до своєї нації (її історії, мови, релігії, культурної спадщини, образу життя, національних особливостей, ціннісних орієнтацій, виховних ідеалів, етнокультурних та етносоціальних норм і потреб);
- 3) практичні вміння та навички реалізації своїх функцій як представника нації.

Перший критерій використовується для оцінки сформованості когнітивного компонента національного характеру у студентів; другий – для оцінки сформованості емоційно-ціннісного компонента; третій – для оцінки сформованості поведінкового компонента.

Кожному критерію відповідає певний набір конкретних показників. Так, критерій “цилісність знань про національний характер” розкривають такі показники:

- знання змісту, сутності та структурних компонентів національного характеру;
- систематичність знань окремих складових феномена “національний характер”;
- цілісність уявлень про український національний психотип, його основні характеристики та особливості, ціннісні орієнтації тощо.

Критерій “ставлення до своєї нації” розкривається такими параметрами:

- ідентифікація себе як представника даної національної спільноти;

- співвіднесення національних психологічних рис зі своїми власними;
- особистісне ставлення до власної нації;
- наявність інтересу до подій суспільного та культурного життя своєї національної спільноти.

Критерій “практичні вміння та навички реалізації своїх функцій як представника нації” розкривається такими показниками:

- дотримання етносоціальних та етнокультурних норм і потреб суспільства;
- готовність до самореалізації у сфері національної культури;
- готовність спілкуватися рідною мовою;
- готовність спілкуватися з представниками інших націй.

Відповідно до представленої моделі визначено три рівні сформованості національного характеру студентів:

Перший рівень – *низький* – характеризується тим, що студенти не в змозі назвати визначальні риси українського психотипу, у своїх відповідях зазначають типові риси національного характеру (емоційність, працьовитість, щедрість, гостинність, дружелюбність тощо), наявні проблеми стосовно співвіднесення українських психологічних характеристик зі своїми власними; цінності українського народу займають низьке положення у ієархії особистісних цінностей; ознаки, за якими студенти визначають свою національну принадливість, є нечисленними та нечіткими; мають труднощі із визначенням власне поняття національного характеру та розумінням його змісту, відсутні знання, щодо його основних складових. Студенти з низьким рівнем сформованості національного характеру не проявляють інтересу до вивчення життя, побуту, історії свого народу, не цікавляться суспільним та культурним життям нації; у своїй поведінці не керуються етнокультурними та етносоціальними нормами та потребами своєї національної спільноти.

Другий рівень – *середній* – виражається в тому, що студенти володіють певними знаннями відносно основних психологічних характеристик українського психотипу, частково співвідносять українські національні риси зі своїми власними; ознаки, за якими студенти визначають свою національну принадливість, різноманітніші та більш диференційовані; цінності українського народу не є домінантними у ієархії особистісних цінностей. Вони не усвідомлюють себе активними суб’єктами нації, що тягне за собою формування ігноруючого та байдужого ставлення до своєї та інших націй. Середній рівень сформованості національного характеру

відзначається наявністю поверхневих знань про життя, побут, історію свого народу; відсутністю цілісного уявлення про поняття національного характеру та його структуру; у своїй поведінці орієнтуються на етнокультурні та етносоціальні норми та потреби своєї нації.

Третій рівень – *високий* – проявляється в тому, що студенти мають чіткі та системні уяvenня про структуру, зміст та поняття національного характеру, володіють ґрутовними знаннями про український національний характер та ототожнюють себе з українським психотипом; національні уяvenня не лише різноманітні та диференційовані, а й характеризуються багатоаспектністю, логічністю та рефлексивністю, тобто студенти усвідомлюють смислові значення національних явищ; основні цінності українського народу є пріоритетними в ієрархії особистісних цінностей. Високий рівень сформованості національного характеру характеризується високою самооцінкою себе як представника української нації. Практична реалізація національного характеру виявляється у активній участі в суспільному та громадському житті нації, етнопсихологічні особливості власної національної спільноти є нормами поведінки студентів.

**Експериментальна частина.** На початковому етапі експериментального дослідження нами проводилася діагностика сформованості національного характеру у студентів із врахуванням його основних складових: когнітивної, емоційно-ціннісної та поведінкової.

Для виявлення сформованості емоційно-ціннісного компонента національного характеру, зокрема особливостей етнічної ідентичності студентів нами був використаний шкальний опитувальник О.Л. Романової, перекладений українською мовою [5, с. 12]. Студентам пропонувалося визначити своє ставлення до запропонованих тверджень за п'ятибалльною шкалою, користуючись варіантами від “повністю згоден” до “повністю не згоден”. У відповідності з ключем було підраховано кількість балів за кожний блок питань та визначено середній показник за кожною шкалою для експериментальної та контрольної груп. Дано методика дозволяє виявити рівень етнічної ідентичності як показника сформованості емоційно-ціннісної складової національного характеру (див. таблиця 1).

Таблиця 1

Група	Почуття приналежності до своєї етнічної групи	Значущість категорії “національність”
ЕГ	2,7	3
КГ	2,6	2,9

Отже, результати проведеної методики продемонстрували, що у студентів рівень етнічної ідентичності зі своєю нацією є відносно низьким як в експериментальній, так і в контрольній групах.

В експерименті також використовувалася методика дослідження національної самосвідомості українця, яка була розроблена, проведена та апробована на базі кафедри психолого-педагогічних дисциплін Національного університету “Острозька академія”. Тест складається із 35 тверджень, з якими студенти погоджувалися (варіант “Так”) чи не погоджувалися (варіант “Ні”) і відповідно з ключем набирали певну кількість балів, за якими визначався рівень розвитку національної самосвідомості.

В результаті проведеної методики ми отримали такі результати (див. таблиця 2).

**Таблиця 2**

Рівень розвитку національної самосвідомості	КГ		ЕГ	
	кількість	%	кількість	%
Високий	14	17	12	17
Середній	27	34	25	36
Низький	39	49	33	47

Наведена вище картина результатів свідчить про недостатній рівень розвитку національної самосвідомості студентів як в контрольній, так і експериментальній групах. Очевидним є переважання студентів із низьким рівнем сформованості даного феномена. Саме тому одним із наших подальших завдань є розвиток національної самосвідомості студентів.

Крім названих вище методик, студентам пропонувалася авторська анкета, спрямована на аналіз критеріїв сформованості національного характеру, а саме: цілісності знань про національний характер, ставлення до своєї нації, а також аналіз практичних вмінь та навичок реалізації своїх функцій як представника нації. Важливим є те, що низка питань анкети дублюють вищезазначені методики, що дозволяє підтвердити точність отриманих результатів.

Результати анкетування дозволили визначити початковий рівень сформованості національного характеру студентів в експериментальній та контрольній групах. Анкета складається із певних блоків (низки запитань), метою яких є вияв сформованості конкретного компонента національного характеру. За кількістю позитивних відповідей студентів на запитання кожного блоку ми визначили початковий рівень сформованості досліджуваного феномена в контрольній та експериментальній групах.

На основі застосованих методик у процесі констатуючого експерименту в контрольній та експериментальній групах було проведене таке розподілення студентів за виділеними рівнями сформованості національного характеру (див. таблиця 3).

Таблиця 3

Рівні	КГ		ЕГ	
	К-сть	%	К-сть	%
Високий	10	12,5	10	14,3
Середній	28	35	28	40
Низький	42	52,5	32	45,7

Наведена картина результатів показала, що початковий рівень сформованості національного характеру у студентів майже однаковий в КГ та ЕГ.

Для виявлення наявності/відсутності кореляційної залежності між досліджуваними феноменами, а саме – національним характером та почуттям приналежності до своєї етнічної групи, національним характером та значущістю категорії “національність”, а також національним характером та національною самосвідомістю, було застосовано коефіцієнт кореляції  $r$ -Пірсона [3].

Отримані статистичні дані є свідченням того, що між показником національного характеру та такими показниками етнічної ідентичності, як почуття національної приналежності та значущість категорії “національність” наявний позитивний кореляційний зв’язок, де  $r_{xy} = 0,724$  та  $r_{xy} = 0,766$  відповідно, при  $a = 0,01$ , емпіричний рівень  $p$ -рівень значимості  $p_e < p_{0,01}$ . Високий показник значущої кореляції між даними метричними змінами є свідченням того, що особистість з високим рівнем сформованості національного характеру ототожнює себе з власним національним психотипом, усвідомлює себе активним суб’єктом своєї нації, має позитивне особистісне ставлення до неї, а також відчуває значущість національної приналежності.

Коефіцієнт кореляційної залежності між показником національного характеру та показником національної самосвідомості  $r_{xy} = 0,836$  при  $a = 0,01$  за наявності статистично достовірного зв’язку  $p_e < p_{0,01}$  пояснюється тим, що формування національного характеру передбачає розвиток національної самосвідомості, що характеризується усвідомленням особистості своєї національної приналежності, усвідомленням та дійовим ставленням до духовних та матеріальних цінностей нації.

**Перспективи подальших наукових розвідок.** Нашим наступним завданням є реалізація експериментальної моделі пси-

### **Список використаних джерел**

1. Василькевич Х. Характеристика національного характеру сучасної української молоді [Електронний ресурс] / Христина Василькевич // Політична психологія. – 2003. – С. 21–27. – Режим доступу : <http://www.franko.lviv.ua/faculty/Phil/Visnyk/politsyhol/r1/4Vasulkevuch.doc>.
2. Кустова Л. С. Тайна національного характера / Людмила Сергеевна Кустова – М. : Іздательство ИКАР, 2003. – 164 с.
3. Наследов А. Д. Математические методы психологического исследования. Анализ и интерпретация данных: Учебное пособие. – 2-е изд., испр. и доп. / Андрей Дмитрович Наследов – СПб. : Речь, 2006. – 392 с. [Учебное издание]
4. Савчин М. В. Педагогічна психологія: Навч. посіб. / Савчин Мирослав Васильович – К.: Академвидав, 2007. – 424 с.
5. Стефаненко Т. Г. Этнопсихология: практикум: Учебное пособие [для студентов вузов] / Татьяна Гавриловна Стефаненко – М : Аспект Пресс, 2006. – 208 с.
6. Федорченко І. Становлення національного характеру українського народу: теоретико-методологічні засади / І. Федорченко // Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія: Українознавство. Випуск 11. – К., 2007. – С.17-20
7. Чернявская Ю. Л. Психология национальной нетерпимости / Ю. Л. Чернявская – Минск: Харвест, 1998. – 560 с. – Режим доступу: [http://www.gumer.info/bibliotek\\_Buks/Psihol/Chernjav/index.php](http://www.gumer.info/bibliotek_Buks/Psihol/Chernjav/index.php)
8. Шугай М. А. Психологічний аналіз розвитку національної рефлексії в процесі навчальної діяльності молодших школярів: дис... канд. психол. наук: 19.00.07 / Шугай Марія Анатоліївна. – Острог, 2002. – 245 с.

In this article criteria, indicators and levels of the student's developed national character have been defined and the results concerning empirical study of the researched phenomenon have been presented.

**Key words:** diagnosis, national character, empirical study, investigation, phenomenon.

*Отримано: 22.12.2009*