

УДОСКОНАЛЕННЯ ПІДГОТОВКИ СПОРТСМЕНІВ РІЗНОЇ КВАЛІФІКАЦІЇ

*ВОСТРОКНУТОВ Л. Д., кандидат юридических наук, доцент.
Харьковская государственная академия физической культуры*

ЗАРОЖДЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СПОРТА В ХАРЬКОВЕ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX В.

Аннотация. Стаття посвящена историческому контексту возникновения профессиональных видов спорта в Харькове — крупном промышленном, культурном и образовательном центре Украины рубежа XIX – XX вв.

Ключевые слова: профессиональный спорт, Харьков, исторические условия.

Исторически совсем недавно, спорт прочно вошёл в нашу жизнь и стал массовым явлением. В Харькове зарождение и становление многих видов профессионального спорта произошло в конце XIX – начале XX ст. Следует сказать, что к этому времени в Харькове (как и в Украине в целом), уже имелись профессиональные театры и музыка, европейское образование. Таким образом, спорт появился позже, чем многие другие занятия населения в области культуры и досуга.

Автор ставит своей задачей на основании изучения разнообразных источников, прежде всего, материалов периодической печати, рассмотреть исторический контекст появления профессиональных видов спорта, а также факторы, на него повлиявшие. Основными методами, которые были использованы нами — историко-сравнительный и историко-генетический. Первый из них позволил нам сравнить условия Харькова с другими центрами империи, а второй метод — показать динамику появления профессиональных видов спорта в столице Слободской Украины.

При первом же знакомстве с сутью вопроса, обращает на себя внимание тесная связь спорта с влиянием столиц и заграницы. Именно представители высших кругов общества часто становились адептами тех или других спортивных занятий. В большинстве своём, они приобщились к нему во время своего пребывания за границей (учёба, служебные и другие обязанности).

Немалую роль сыграли в этом иностранцы. Харьков быстро превращался в полиэтничный промышленно-торговый центр и различные переписи отмечали повышение в нём из десятилетия в десятилетие подданных других государств. К тому же, фактическая роль города как столицы нового, технически самого передового в империи Донецко-Днепровского экономического района, привело к тому, что в нём к 1917 г. насчитывалось 10 иностранных консульств (8 европейских, американское и персидское). Как отмечает местная периодика («Харьковские губернские ведомости», «Южный край» и др.), именно зарубежные дипломаты часто становились пропагандистами ещё неизвестных местному населению видов

спорта.

Следует отметить, что физическая культура и спорт стали активно внедряться в программы начальных, средних и высших учебных заведений (и не только военных). Свою роль сыграло общеславянское «сокольское движение». Город стал одним из его центров. Как интересный факт, можно отметить, что симфонические произведения в честь «славянских соколов»: «Сокол чешский», «Сокол болгарский» и др., были написаны харьковским композитором В. И. Сокальским.

Очень быстро в Харькове стали возникать первые стадионы, спортивные общества и клубы, проводились спортивные соревнования. Почва для распространения в городе спорта была подготовлена, а вскоре город дал своих первых чемпионов и не только в масштабах Харькова, империи, но и добившихся крупных результатов в соревнованиях за рубежом. Среди наиболее известных таких спортсменов — П. А. Заковорот (один из трёх российских спортсменов, принимавших участие в первых Олимпийских играх). В 1910 г. спортсмен стал бронзовым призёром одного из самых престижных в мире соревнований на саблях в Париже.

Параллельно с развитием спорта и в некоторой связи с ним, в Харькове получили распространение идеи здорового образа жизни, физической культуры. Возникли общества трезвости, здорового досуга, что свидетельствовало о росте общекультурного уровня харьковчан.

Таким образом, Первая мировая война, революции и гражданская война, голод и интервенция, задержали поступательное развитие спорта в Харькове, как и в стране в целом, но уже в 20-е гг. XX ст. харьковчане оставили позади достижения дореволюционного периода и вышли на уровень, который позволял им на равных выступать на соревнованиях со спортсменами Европы и Америки.

Мы видим необходимость не только углубить наши представления о возрождении спорта в Харькове, но и выявить традиции, которые, на протяжении долгих лет, развивались здесь и формировали местные школы профессионального спорта.

Список использованной литературы:

1. *Борьба в цирке Грикке // Харьковские губернские ведомости. — 1913. — Ноябрь, декабрь.*
2. *Вострокнутов Л. Д. Заповіт віків: здоровий спосіб життя українського народу: Монографія / Л. Д. Вострокнутов. — Харків : Вид-во Нац. ун-ту внутр. справ, 2004. — 160 с.*
3. *Грот Ю. Згадаймо їхні імена / Ю. Грот // Вечірній. Харків. — 1988. — 1 трав.*
4. *История города Харькова XX столетия / А. Н. Ярмыш, С. И. Посохов, А. И. Эпштейн и др.; Худож.-оформитель И. В. Осипов. — Харьков : Фолио; Золотые страницы, 2004. — 686 с.*
5. *Кроль Ю., Зайцев Б., Куделко С., Посохов С. Московский район, г. Харьков. История и современность / Ю. Кроль, Б. Зайцев, С. Куделко, С. Посохов. — Харьков*

: Прапор, 1994. — С. 49.

6. Приезд Харьковских «Соколов» // Харьковские губернские ведомости. — 1912. — 3 июля.

7. Удовиченко И. Первые шаги харьковского футбола: (1908–1917 гг.) // Городская газета. — 1998. — 7 мая.