

ABSTRACT&REFERENCES

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217050

A METHOD OF PHASE FORMATION OF VOCAL SOUND AT ACTIVITIES OF A TRAINING CHORAL COLLECTIVE

p. 4–7

Anna Kyfenko, PhD, Lecturer, Applied College «Universum» Borys Grinchenko Kyiv University, Yu. Haharina ave, 16, Kyiv, Ukraine, 02094

E-mail: a.kifenko@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-7996-1768>

Tetyana Romanova, Specialist of Highest Category, Lecturer-Methodologist, Applied College «Universum» Borys Grinchenko Kyiv University, Yu. Haharina ave, 16, Kyiv, Ukraine, 02094

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-8165-5161>

The article is devoted to coverage of the stages of forming the vocal sound in a classroom training choir, united in the phase sequence. The feature of the first phase of the vocal sound formation is the creation of the psychological setting, which leads to the very essence of singers' activity. The second phase is characterized by a change in sound timbre similitude. Enormous pressure is required from the central nervous system to concentrate the inner mental work and make coordination. The sign of the third phase is the appearance of higher positional sound. In the fourth phase, the singing actions are more dynamically stable and coordinated. The fourth phase is characterized by broad compact timbre sound, but something too heavy by the power. A characteristic feature of the fifth phase is the automation of vocal skills, the sound gets flexibility and plasticity. The mechanism of stabilization in the formation of vocal skills that ensure the accuracy, efficiency and stability of the movements of the articulatory apparatus is analyzed. We have substantiated the method of imitation as a psychological process, transformed in the active thinking work and implemented in practice. The basic points of the head of a choir are analyzed, including: work on rounding lighting the sound, singing properly on the organized breathing support, forming a unified manner of sounding voices. It is noted, that the complex interaction of breath, soft palate and larynx ensures the correct formation of the vocal sound. It is determined, that the sound acquires a full quality characteristic only due to the smoothing of the registers. The main criteria of the set, academic voice are characterized, namely: the presence of two singing forms and the work of two resonators, which are equally involved in the formation of both low and high sounds. The mechanism of voice synchronization in choral parts is characterized

Keywords: *vocal sound, vocal skills, registers, resonators, sound position, choir, unison*

References

- Ovcharenko, N. (2014). Profesiina pidhotovka maibutnikh vchyteliv muzychnoho mystetstva do vokalno-pedahohichnoi diialnosti: teoriia ta metodolohiia. Kryvyi Rih: Vyd. R. A. Kozlov, 400.
- Emelianov, V. V. (2000). Razvitie golosa. Koordinatsiia i trening. Serii Mir meditsyny. Saint Petersburg: Lan, 192.
- Osenneva, M. S., Samarin, V. A. (2003). Khorovoi klass i prakticheskaia rabota s khorom. Moscow: Akademiia, 192.
- Babichenko, N. O. (2017). Forming of vocal-choral skills of teenagers in extra-curricular activity. Topical Issues of Science and Education. Poland, 5, 103–108.
- Kosinska, N. L. (2017). Formuvannia stsenichnoho obrazu maibutnikh uchyteliv muzychnoho mystetstva u protsesi vokalno-vykonavskoi pidhotovky. Naukovi zapysky Kirovohradskoho derzhavnogo pedahohichnoho universytetu imeni Volodymyra Vynnychenka. Serii: Pedahohichni nauky, 155, 134–138.
- Wang, L. (2010). Formation of Vocal and Acting Skills of a Future Music Teacher. Kyiv, 23.
- Kuznetsov, Yu. M. (2007). Kvaziharmoniinst spivochoho holosu. Holos. Moscow, 7–12.
- Nikolskaia-Beregovskaia, K. F. (1998). Russkaia vokalno-khorovaia shkola IX-XX vekov. Moscow: IAzyki russkoi kultury, 192.
- Kyfenko, A. (2018). Experimental reviem of the effectiveness of the music aural activity formation of prospective music teachers in the training choir. Pedagogical sciences: theory, history, innovative technologies, 9 (83), 251–261. doi: <http://doi.org/10.24139/2312-5993/2018.09/251-261>
- Tremzina, O. S. (2014). Dirizherskii zhest i muzykalnaia intonatsiia. Covremennye problemy nauki i obrazovaniia, 1. Available at: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=11847>
- Varlamov, D. I. (2013). Artikuliatsiia v dirizhovanii. Orkestr, 1-2, 14–16.
- Dmitriev, L. B. (1968). Osnovy vokalnoi pedagogiki. Moscow: Muzyka, 674.
- Tsiatsiun, S. (2018). Step-by-step methodology of the musical and listening culture of adolescents by means of multimedia. Scientific Bulletin of Mukachevo State University Series “Pedagogy and Psychology”, 1 (7), 154–156. doi: [http://doi.org/10.31339/2413-3329-2018-1\(7\)-154-156](http://doi.org/10.31339/2413-3329-2018-1(7)-154-156)
- Galleev, B. (2006). Iskusstvo v pole tiagoteniia. Saratov: SGK im. L. V. Sobinova, 48–49.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217194

THE ESSENCE OF EXPERIMENTAL RESEARCH OF THE PROCESS OF STUDENTS' SOCIOCULTURAL VALUES FORMATION IN THE EDUCATIONAL ENVIRONMENT OF HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

p. 7–12

Elvira Zaredinova, PhD, Associate Professor, Senior Researcher, Laboratory of Moral Civic and Intercultural Education, Institute of Educational Problems National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, M. Berlinskoho str., 9, Kyiv, Ukraine, 04060

E-mail: zaredinova.elvira@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-6054-3064>

The relevance of the problem of students' sociocultural values formation in the educational environment of higher education institutions is obtained in the article. The theoretical substantiation of the problem is carried out and the necessity and expediency of revealing the essence and logic of experimental research of the process of students' sociocultural values formation in the educational environment of higher educational institutions is proved. The methodological basis of the research, which is represented by the polyparadigm integrity of educational paradigms and the synthesis of ideas of scientific approaches, and the research methods, used in the work, are disclosed. It has been found, that the essence of the experimental work is to verify the potential of the methodology of students' sociocultural values formation within the axio-oriented educational environment of higher education institutions and clarify the logic of the axio-genesis of sociocultural values. The criteria apparatus of the research is revealed, it contains motivational-axiological, cognitive-reflexive, and subject-activity criteria with corresponding indicators. In accordance with the requirements for the diagnostic stage of the experimental study, the diagnostic tools, which used in the ascertaining and control stages of the experimental work, containing both standardized approaches ("Value Orientations Study" approach by P. Stepanov); "Schwartz's Study of Personality Values" questionnaire, etc.), and author's proprietary questionnaires ("Level of Formation of Sociocultural Values According to the Motivational-axiological Criterion" questionnaire etc.), are presented. The general sequence of experimental work, which was reduced to such a logical scheme, is highlighted: 1) diagnostics of level of sociocultural values formation; 2) the methodology of students' sociocultural values formation in the educational environment of a higher education institution; 3) analysis of the dynamics of socio-cultural values at different stages of its axiogenesis and environment. The summary interpretation of criteria, indicators, and related diagnostic approaches is presented in

the table. The stages of experimental work are succinctly disclosed

Keywords: *sociocultural values, axiogenesis, verification of research results, research methods, diagnostic tools*

References

1. Zimnyaya, I. A. (2010). Pedagogicheskaya psikhologiya. Moscow: Moscow Psychological and Social Institute. Voronezh: NPO MODEK, 448.
2. Vygotsky, L. S.; Shtutina, L. M., Malova, L. M. (Eds.) (1999). Pedagogicheskaya psikhologiya. Moscow: Pedagogy-progress, 536.
3. Leontiev, D. A. (1996). Ot sotsialnykh tsennostey k lichnostnym: sotsiogenez i fenomenologiya tsennostnoy regulyatsii deyatelnosti. Moscow University Bulletin. Series 14, Psychology, 4, 35–44.
4. Severina, T. (2013). Stanovlennya aksiosfery maybutnykh fakhivtsiv v vyshchomu navchalnomu zakladi. Problemy pidhotovky suchasnoho vchytelya, 7, 198–204.
5. Mitsko, V. M. (2014). Tsinnisno-smyslova sfera osobystosti studenta: teoretychnyy aspekt. Scientific notes of the National University "Ostroh Academy". Series: Psychology and Pedagogy, 27, 84–87.
6. Radchuk, G. (2012). Psychological principles of professional axiogenesis of personality. Personality Psychology, 1 (3), 138–150.
7. Schwartz, S. (2008). Cultural value orientations: the nature and consequences of national differences. Psychology. Journal of the Higher School of Economics, 2 (5), 37–67.
8. Yanytskyy, M. S., Seryy, A. V., Pelekh, Yu. V. (2011). Diagnosis of the level of development of the value-semantic sphere of personality. Rivne: MEHU, 284.
9. Zaredinova, E. (2018). The students' social and cultural values formation model in the educational environment of a higher education institution. Theoretical and Methodical Problems of Children and Youth Education, 22, 90–101. doi: <http://doi.org/10.32405/2308-3778-2018-22-90-101>
10. Bepalko, V. P. (2012). Elementy teorii upravleniya protsessom obucheniya. Part 2 (Izmereniye kachestva protsessa obucheniya). Moscow: Knowledge, 72.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217309

FORMATION OF CONSCIOUS ATTITUDE OF STUDENTS TO CLASSES ON TECHNICAL TRANSLATION IN THE CONDITIONS OF GLOBALIZATION

p. 13–15

Sergey Panov, PhD, Associate Professor, Department of Foreign Languages, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601

E-mail: panovsf@ukr.net

ORCID: <http://orcid.org/0000-0003-4200-7270>

Olena Smolnikova, PhD, Associate Professor, Department of Foreign Languages, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601
E-mail: Smoll73@ukr.net
ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-9614-505X>

Victoria Pabat, PhD, Associate Professor, Department of Ukrainian and Russian as Foreign Languages, Institute of Philology of Taras Shevchenko National University of Kyiv, Taras Shevchenko blvd., 14, Kyiv, Ukraine, 01601
E-mail: vpaabat@yahoo.com
ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-4371-2273>

This paper examines the process of managing technologies in the orientation of the university students' personality forming in technical translation classes from the position of a system-based approach in the globalization context. Observations show that technical fields students use the choice of language for translation not with the aim of broadening their general horizons and raising their educational level, but with the intention of acquiring specific knowledge and competencies necessary in the present and future. Due to globalization and integration students migrate abroad. The educational system faces the challenge of increasing its competitiveness. Technical translation teachers need to: set clear, well-prepared tasks for students; to reveal the scientific basis of pedagogical principles and recommended methodological provisions; apply optimal loads in tasks; give short explanations before doing new exercises; use live speech; take into account the commonality of goals; create subgroups, targeted samples depending on the characteristics of students. Autonomous and distance learning are associated with the formation of their willingness and habits to work independently and actively, the ability to consciously evaluate their linguacultural experience and the ability to correct it, make their own independent decisions and take responsibility for the results of technical translation. The implementation of this principle provides the students' mastery of various strategies for working with the language, which are based on interdisciplinary subjects of the curriculum. Fulfilment of individual, differentiated by the level of complexity and subject matter tasks develops the skills of autonomous work, the ability to work with reference literature, individually formulate and transmit the information received to others, develops thinking and creativity

Keywords: technology, globalization, translation, systems, management, training, personality, level, professionalism, subjects

References

1. Nalivaiko, N. V., Ashilova, M. S. (2015). Globalizatsiia obrazovaniia i globalnye vyzovy sovremennosti. *Filosofia obrazovaniia*, 1 (58), 26–37.
2. Sidorenko, E. V. (2013). Osobennosti issledovaniia geopoliticheskoi kartiny mira v usloviakh globalizatsii. *Filosofia obrazovaniia*, 1 (46), 4–9.

3. Dubicka, I., Keeffe, M. O. (2013). *English for International Tourism*. Pearson Education Limited, 128.

4. Panov, S. F. (2008). *Qualitätsmanagement und Qualitätssicherung im Ausbildung*. *Naukovi zapysky. Seriiia "Pedahohichna"*, 9, 571–574.

5. Nikolaeva, S. Yu. (Ed.) (2003). *Zahalnoievropeiski Rekomendatsii z movnoi osvity: vyvchennia, vykladannia, ot-siniuvannia*. Kyiv: Lenvit, 273.

6. Alekseeva, I. S. (2006). *Ustnii perevod rechei. Nemetskii iazyk*. Saint Petersburg: Iniazizdat, 112.

7. Komissarov, V. N. (2002). *Lingvisticheskoe perevodovedenie v Rossii*. Moscow: ETS, 184.

8. Latyshev, L. K., Semenov, A. L. (2005). *Perevod: Teoriii, praktika i metodika prepodavaniia*. Moscow: Izdatelskii tsentr «Akademiiia», 192.

9. Chernovaty, L. M., Lypko, I. P. (2019). *Vplyv stratehii perekladatskoho skoropysu na yakist usnogo poslidovnoho perekladu*. *Visnyk Kyivskoho natsionalnoho universytetu imeni Tarasa Shevchenka. Seriiia «Inozemna filolohiia»*. Kyiv: VPTs «Kyivskiy universytet», 1 (51), 45–50.

10. Chernovaty, L. M. (2019). *Spivvidnoshennia sposobiv perekladu anhlomovnoi terminolohii u sferi finansiv pidpriemstva*. *Naukovi zapysky. Seriiia «Filolohichni nauky»*, 175, 662–667.

11. Korunets, I. V. (2017). *Teoriiia i praktyka perekladu (aspektnyi pereklad)*. Vinnytsia: Nova Knyha, 448.

12. Biker, M.; Baker, M. (Ed.) (1998). *Translation Studies*. *Routledge Encyclopedia of Translation*. London/New York: Routledge, 277–280.

13. Kaindl, K. (1997). *Wege der Translationswissenschaft. Ein Beitrag zu ihrer disziplinären Profilierung*. *Tex Tcon Text*, 11, 221–246.

14. Neubert, A.; Fleischmann, E. et. al. (Eds.) (1997). *Übersetzungswissenschaft und Übersetzungslehre: Spannungen und Chancen, Hemmnisse und Möglichkeiten. Gegensätze und Gemeinsamkeiten, Isolation und Gemeinsamkeit. Translationsdidaktik. Grundfragen der Übersetzungswissenschaft*. Tübingen: Narr, 3–14.

15. Koval, T. I. (2007). *Analiz dosvidu krain yevropeiskoho soiuzu shchodo profesiinoi pidhotovky z informatsiinykh tekhnolohii maibutnih menedzheriv*. *Naukovi zapysky Ternopil'skoho derzhavnogo pedahohichnoho universytetu. Seriiia: Pedahohika*, 2, 129–135.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217512

TRAINING OF FUTURE SPECIALISTS IN THE HOTEL AND RESTAURANT INDUSTRY IN HIGHER EDUCATIONAL ESTABLISHMENTS IN THE CONDITIONS OF DISTANCE LEARNING

p. 16–20

Valentyna Burak, PhD, Department of Hotel-Restaurant and Tourist Business, Kherson State University, Universytetska str., 27, Kherson, Ukraine, 73003
E-mail: burak_valia@ukr.net
ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-9085-9000>

In the present article a structural-system analysis of studying the experience of preparation of future specialists in the hotel and restaurant industry in the conditions of distance learning is carried out. Features of training of future specialists in the hotel and restaurant industry in domestic institutions of higher education are characterized. It is established that the purpose of their training is to provide the hotel industry with highly qualified staff, competitive, requested in domestic and foreign labor markets, on the basis of real public demand for services, at developing the ability to conduct quality service and customer service industry. It is determined, that professional training of future specialists in the hotel and restaurant industry is a process carried, out in higher education institutions of various forms of ownership and aimed at obtaining qualifications by students in accordance with educational and professional programs of «bachelor» and «master» levels, which will ensure competitiveness and professional mobility in the hospitality industry. We analysed normative documents of the Ministry of Education and Science of Ukraine on the requirements for the organization of the educational process in terms of distance learning, which we identify with the individualized process, associated with gaining knowledge, skills, abilities and methods of educational and cognitive human activity through indirect interaction of participants of the educational process in a special environment, created by modern psychological and pedagogical, information and communication technologies. Principles, forms, types of educational classes, methods and technologies of teaching and learning during the organization of the educational process in the conditions of distance learning are determined. Recommendations for creation of requirements for training of future specialists in the hotel and restaurant industry in terms of distance learning were created. It is necessary to provide an educational institution with appropriate technical equipment, staff to create, maintain site and network security, enable free access to workplaces, digital competence of teachers, systematic updating of educational and methodological materials, formation and development of information culture of all participants

Keywords: *hotel and restaurant economy, future specialists, distance learning, methods of teaching and learning professional disciplines*

References

1. Bezkorovaina, L. V. (2018). Teoretychni i metodychni zasady profesiinoy pidhotovky maibutnikh fakhivtsiv z turyzmoznavstva u vyshchykh navchalnykh zakladakh. Zaporizhzhia, 698.
2. Bezruchenkov, Yu. V. (2014). The Formation of professional culture of future experts in restaurant business in higher educational institution. Luhansk, 20.

3. Vasylenko, O. V. (2016). Methods of teaching innovative restaurant technologies to future restaurant business professionals at higher education establishments. Kyiv, 242.
4. Vindiuk, A. V. (2011). Profesiina pidhotovka maibutnikh fakhivtsiv z hotelno-kurortnoi spravy v umovakh stupenevoy osvity: teoriia ta metodyka. Zaporizhzhia: KPU, 340.
5. Knodel, L. V. (2007). Teoriia i praktyka pidhotovky fakhivtsiv sfery turyzmu v krainakh-chlenakh Vsesvitnoi turytskoi orhanizatsii. Ternopil, 40.
6. Litovka-Demenina, S. H. (2018). Formuvannia hotovnosti maibutnikh fakhivtsiv sfery turyzmu do ekskursiinoi diialnosti v protsesi profesiinoy pidhotovky. Kyiv, 278.
7. Pro zatverdzhennia Polozhennia pro dystantsiine navchannia (2013). Miniust Ukrainy No. 466. 25.04.2013. Available at: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/z0703-13#Text>
8. Ponochovna-Rysak, T. M. (2019). The problems of professional training of future specialists of hotel and catering. Pedagogika formuvannia tvorchoi osobystosti u vyshchii i zahalnoosvitnii shkolakh, 1 (62), 66–69.
9. Tkachenko, M. V. (2018). Formuvannia pidpriemnytskoi kompetentnosti maibutnikh fakhivtsiv restorannoho hospodarstva u profesiino-tekhnichnykh navchalnykh zakladakh. Kyiv, 20.
10. Fedorchenko, V. K.; Nychkalo, N. H., Fedorchenko, V. K. (Eds.) (2004). Teoretychni ta metodychni zasady pidhotovky fakhivtsiv dlia sfery turyzmu. Kyiv: Slovo, 472.
11. Yakymchuk, D., Dzyundzha, O., Burak, V., Shvets, I., Shvets, Y., Myrhorodska, N. et. al. (2018). Economic efficiency of textile materials cutting designer costumes of hospitality facilities. Vlakna a textil, 25 (4), 45–65.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.219981

METHODOLOGICAL PRINCIPLES OF RESEARCH OF PROFESSIONAL TRAINING OF ADMINISTRATORS AND MANAGERS IN HIGHER EDUCATION INSTITUTIONS

p. 21–25

Nataliia Tytova, Doctor of Pedagogical Sciences, Associate Professor, Head of Department, Department of Theory and Methods of Vocational Training, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601

E-mail: titnat2008@ukr.net

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-9415-4427>

Nataliia Ridei, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Department of Adult Education, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601

E-mail: ridei.nataliia@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-5553-059X>

Valentyna Tymoshenko, Postgraduate Student, Department of Adult Education, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601

E-mail: tymoshenko_vi@ukr.net

ORCID: <http://orcid.org/0000-0001-6379-0204>

Dmytro Pavlenko, Postgraduate Student, Department of Adult Education, National Pedagogical Dragomanov University, Pirogova str., 9, Kyiv, Ukraine, 01601

E-mail: pauls.10102012@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-1310-738X>

Scientific research problems of results of professional training of administrators and managers by the integrated thematic direction “Theory and methodology of organizational-communicational support of professional training of future specialists in public administration and managers at higher educational institutions” in the National pedagogical university, named after M. P. Dragomanov within state budgetary scientific works “Theory and technology of studying in the system of professional education” and “Theoretical and methodological bases of forming the system of postgraduate education, based on sustainable development” has been realized. The theoretical analysis of scientific literature has been conducted for determining the potential of methodological support, most reasonable methods of its realization (theoretical, general scientific and concrete scientific, empirical and statistical) have been established. Methodological possibilities of using means of information-analytical, technical and scientific-metrical support, graphic-demonstration ones on different information carriers, video-visual, multimedia, distant, instrumental-laboratory, scientific-methodical and technical-regulative, scientific-worldview, concrete scientific, disciplinary and interdisciplinary, scientific cognition in the sphere of state management and public administration, pedagogical, natural sciences, empirical and statistical ones and humanities have been analyzed. Methodical recommendations have been offered and a plan for studying professional training of future specialists in public administration and managers at higher educational institutions has been formed as following: methodological substantiation of the competence approach under conditions of information society of advanced knowledge; information-methodological support of organization of the educational-scientific process of professional training of future specialists in public administration and managers; elaboration and verification of a projected organization model of socio-cultural forms of professional training of future specialists in public administration and managers by pedagogical research stages: cameral, diagnostic-screening, ascertaining, forming and expert

Keywords: *professional training, educational process efficiency, scientific cognition methodology, research plan*

References

1. Blauberg, I. V., Iudin, E. G. (1972). Stanovlenie i suschnost sistemnogo pokhoda. Moscow: Izd-vo «Nauka», 270.
2. Kovbasiuk, Yu. V. et. al. (2011). Entsyklopediia derzhavnoho upravlinnia. Vol. 2: Metodolohiia derzhavnoho upravlinnia Kyiv: NADU, 692.
3. Fayol, H. (1917). Administration industrielle et générale. Paris: Dunod et Pinat, 11.
4. Druker, P. F. (2007). Zadachi menedzhmenta na XXI vek. Moscow: Viliams, 272.
5. Winter, R. (2009). Academic manager or managed academic? Academic identity schisms in higher education. Journal of Higher Education Policy and Management, 31 (2), 121–131. doi: <http://doi.org/10.1080/13600800902825835>
6. Hardy, C., Bhakoo, V., Maguire, S. (2020). A New Methodology for Supply Chain Management: Discourse Analysis and its Potential for Theoretical Advancement. Journal of Supply Chain Management, 56 (2), 19–35. doi: <http://doi.org/10.1111/jscm.12222>
7. Bagozzi, R.; Iacobucci, D. (Ed.) (2020). Some Thoughts on Happiness, Well-being, and a Meaningful Life for Academics. Continuing to Broaden the Marketing Concept. Review of Marketing Research, 17, 137-169. doi: <http://doi.org/10.1108/s1548-64352020000017014>
8. Ridei, N. M., Serhiienko, V. P. (Eds.) (2017). Multy-modusni zasady pisladyplomnoi osvity dlia staloho rozvytku. Kyiv: Vyd-vo NPU imeni M.P. Drahomanova, 641.
9. Ridei, N. M. (Ed.) (2018). Upravlinnia systemamy pisladyplomnoi osvity dlia staloho rozvytku. Kyiv: Vyd-vo NPU imeni M.P. Drahomanova, 672.
10. Tytova, N. M. (2018). Teoretyko-metodychni osnovy psykhologo-pedahohichnoi pidhotovky maibutnikh pedahohiv profesiinoho navchannia. Kyiv: NPU imeni M.P. Drahomanova, 351.
11. Ridei, N. M.; Melnychuk, D. O. (Ed.) (2011). Stupe-neva pidhotovka maibutnikh ekolohiv: teoriia i praktyka. Kher-son: Vydavnytstvo Oldi-plus, 650.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.218066

URGENCY OF CHARACTER BUILDING OF STUDENTS’ LOVE OF HOMELAND THROUGH THE HISTORICAL TEACHER’S ROLE IN STATE SENIOR HIGH SCHOOL 4 OF KAIRATU, AMBON

p. 26–30

Rostin Talapessy, Pendidikan Sejarah, Program Pascasarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Setiabudi, Jakarta, Indonesia, 12920

Dyah Kumalasari, Fakultas Ilmu Sosial, Universitas Negeri Yogyakarta, Setiabudi, Jakarta, Indonesia, 12920

Joniel Hendrik Salouw, Pendidikan Pancasila dan Kewarganegaraan, Program Pascasarjana, Universitas Negeri Yogyakarta, Setiabudi, Jakarta, Indonesia, 12920

E-mail: laarul892@gmail.com

The purpose of this study is to know how many efforts the historical teachers done in state senior high school 4 Kairatu Ambon in building students' love of homeland character through the historical subject by the qualitative approach. The data source in this research consists of primary and secondary data. The technique of data collecting used observation, interview, questionnaire and documentation. The technique of data analyzing in this research is conducted by four stages covering; 1) collecting, 2) data reduction, 3) data presentation, 4) making decision. The research founding indicates that there are three aspects, strived by the historical teacher of State Senior high school 4 kairatu in the effort of love of homeland character formation toward the students at school. Those aspects cover: discipline aspect, religious aspect and academic aspect. Discipline aspect covers controlling students to obligated attending the flag ceremony and anticipating the problem concerning with students' lateness in coming school on time. The religious aspect concerns with worship implementation at school, and academic aspect covers: teacher make the policy concerning with students' academic problem, such as students' absence during class hours, smoking at the school environment, students have no respect toward teachers and other students, and so on

Keyword: Love of homeland character, historical subject, teachers' effort

References

1. Aman, M. P. (2011). Model Evaluasi Pembelajaran Sejarah. Yogyakarta: Ombak, 160.
2. Desain Induk Pendidikan Karakter (2010). Kementrian Pendidikan Nasional. Jakarta: Kemendiknas.
3. Lickona, T. (1991). Educating for character: how our school can teach respect and responsibility. New York, Toronto, London, Sydney, Aucland: Bantam, 496.
4. Marianto, H. D. (2002). Pendidikan karakter: Paradigma baru dalam pembentukan manusia berkualitas (character education: new paradigm to human capacity building).
5. Ma'mur, A. J. (2012). Buku panduan internalisasi pendidikan karakter di sekolah. Yogyakarta: DIVA Press, 203.
6. Usman, M. U. (2002). Menjadi Guru Profesional. Bandung: PT. Remaja Rosdakarya, 154.
7. Syatra, N. Y. (2013). Desain Relasi Afektif Guru Dan Murid. Yogyakarta: Buku Biru, 180.
8. Mulyasa, E. (2009). Praktik Penelitian Tindakan Kelas. Bandung: Rosda Karya.
9. Latuheru, D. (2020). Hasil wawancara Pribadi. SMA Negeri 4 Kairatu.

10. Pesulima, M. (2020). Hasil Wawancara Pribadi. MA Negeri 4 Kairatu.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.220482

CONTENT OF CARE OF STUDENT YOUTH AND CHILDREN IN ACTIVITY OF UKRAINIAN COMMUNITIES AT BUKOVINA (end of XIX – 1914)

p. 30–35

Valentyna Zvozdetska, PhD, Assistant, Department of Pedagogy and Social Work, Yuriy Fedkovych Chernivtsi National University, M. Kotsiubynskoho, 12, Chernivtsi, Ukraine, 58012

E-mail: v.zvozdetska@chnu.edu.ua

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-9377-8430>

The article elucidates the activity of Ukrainian communities at Bukovina of the second half of XIX to the end of the Austrian-Hungarian period ("Rusin Talk", "Rusin Rada", "Folk house", "Rusin school", "Sych", "Myronosistsy", "Women association" and others) in the sphere of social care over children and youth. The special attention is paid to one of great and long-term project – opening and keeping of bursas (dormitories for poor students and natives of rural territories). Causes of the necessity of such institutions are elucidated, the contingent of students, lived in bursas, financing sources, forms of costs involvement for provision and keeping of the institutions, content, forms and directions of learning-upbringing work, realized in bursas, also content of work and a circle of duties of workers of such institutions are described. The article substantiates the importance of bursas functioning for forming national consciousness by involving students in different types of educative work. Form and types of social support and help, such as: cloth and accommodation supply for poor students, opening and keeping of bursas (dormitories); textbook and school accessories supply; monetary "address" payments for poor students, organization of free food for them; help for sick persons; orphan house support are concretized.

The activity of communities and separate famous persons in Bukovina in organization of the system of payments for charity projects and creation of special funds is noted. Based on studying archive documents, materials of periodicals, special literature, the review of concrete cases of the charity direction, realized by Ukrainian communities at Bukovina in the studied period, is presented

Keywords: public welfare, public organizations, schools, history of public welfare in Bukovina

References

1. Hnatchuk, O. (2001). Ukrainski zhinochi orhanizatsii na Bukovyni (80-ti roky XIX – 30-ti roky XX st.). Chernivtsi, 20.

2. Dobrzhanskyi, O. (1999). Natsionalnyi rukh ukrainstiv Bukovyny druhoi polovyny XIX – pochatku XX st. Chernivtsi Zoloti lytavry, 574.

3. Zvozdetska, V. H. (2012). Osvitno-vykhovna ta prosvitnytska diialnist ukrainykykh hromadskykh orhanizatsii Bukovyny (druga polovyna XIX – 30-ti roky XX st.). Khmelnytskyi, 20.

4. Marchuk, M. V. (2016). Rozvytok suspilnoi opiky ditei ta molodi na Bukovyni (kinets XIX – persha tretyna XX st.). Khmelnytskyi, 20.

5. Penishkevych, O. I. (2002). Rozvytok ukraïnskoho shkylntstva na Bukovyni (XVIII – pochato XX st.). Chernivtsi: Ruta, 520.

6. Petriuk, I. M. (1998). Stanovlennia ta rozvytok serednoi osvity na Bukovyni v kints XVIII – na pochatku XX st. Ivano-Frankivsk: Prykarpatskyi un-t im. V. Stefanyka, 18.

7. Platash, L. (2012). Omelian Popovych – bukovynskyi diiach kintsia XIX – pochatku XX stolittia. Vyscha shkola, 10, 105–116.

8. Sholina, T. (2005). Rol Stepana Smal-Stotskoho v prosviti ukraïnskoho naselennia Bukovyny kintsia XIX – pochatku XX stolittia. Ideia opiky ditei i molodi v istoryko-pedahohichnii nautsi. Ivano-Frankivsk, 212–216.

9. Tymchuk, L. (2005). Orhanizatsiino-pedahohichni zasady ukraïnskoi osvity doroslykh na Bukovyni (1869–1940 rr.). Ivano-Frankivsk, 20.

10. Haras, M. (1937). Iliustrovana istoriia tovarystva «Ukraïnska shkola» v Chernivtsiakh (1887–1937): pamiatna knyzhchka, vydana z nahody 50-ykh rokovyn isnuvannia tsoho tovarystva. Chernivtsi: Typohrafiia «Ceas», 133.

11. Novynky. Holovni zbory tovarystva «Ruskyi Narodnyi dim» v Chernivtsiakh (1909). Bukovyna, 202, 3.

12. Sheho vazhnoho stalosia u nas v 1908 r.? (1909). Bukovyna, 9, 1–2.

13. Kamenari (1911). Chernivtsi.

14. Iz «Zhinochoi hromady» (1906). Bukovyna, 66, 3.

15. Kvitkovskoho, D., Bryndzana, T., Zhukovskoho, A. (Eds.) (1956). Bukovyna, yii mynule suchasne. Paryzh; Filadelfiia; Detroit: Zelena Bukovyna, 965.

16. Narodnyi holos (1910). Chernivtsi.

17. V spravi zasnuvannia ukraïnskoi bursy. Visti z tovarystva pravoslavnoi shliakhty na Bukovyni, 1, 1.

18. Visti (1901). Bukovyna, 4.

19. Bukovynskye vedomosti (1895). Chernivtsi, 8.

20. Ruska Rada (1900). Chernivtsi.

21. Statut tovarystva «Ruska Shkola» v Chernivtsiakh (1800–1900). Chernivtsi: Pechat Choppa, 12.

22. Zvit pro robotu tovarystva «Ukraïnska shkola» (26 rokiv) (1914). Chernivtsi, 51.

23. Zahalni zbory tovarystva «Mishchanska chytalnia v Chernivtsiakh» (1909). Bukovyna, 150, 123.

24. Bukovyna. Chasopys politychna i naukova dlia narodaruskoho (1903). Chernivtsi, 18.

25. Bukovynskyi pravoslavnyi kalendar na zvychainy rik 1906 (1905). Chernivtsi: Nakladom lit. tovarystva «Ruska Besida», 112.

26. Nova Bukovyna (1913). 1.

27. Protokol zahalnykh zboriv tovarystva «Ukraïnska shkola» 13.06.1909 r. (1909). Bukovyna, 138.

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.219974

STATE OF FORMATION OF COMMUNICATIVE COMPETENCE IN CHILDREN OF SENIOR PRESCHOOL AGE WITH MOTOR ALALIA

p. 36–40

Inna Baranets, Postgraduate Student, Mykola Yarmachenko Institute of Special Pedagogy and Psychology of the National Academy of Pedagogical Sciences of Ukraine, M. Berlynskoho str., 9, Kyiv, Ukraine, 04060, Assistant, Department of Special Education and Social Work, Poltava V. G. Korolenko National Pedagogical University. Ostrohradskoho str., 2, Poltava, Ukraine, 36000

Email: inessaibk@gmail.com

ORCID: <http://orcid.org/0000-0002-4972-6510>

The article highlights the issues of the current state of development of the communicative-speech activity of older preschool children with speech disorders, the article considers the views on the problem of organizing correctional and developmental work with children with motor alalia. The results of the study of the state of formation of communicative competence in older preschool children with motor alalia and children with normotypic speech development are presented.

The analysis of the results of the study of the state of formation of communicative competence in older preschool children with motor alalia confirmed the relevance of the study.

Criteria with the corresponding indicators of formation of communicative competence of the specified category of children are defined, forms of speech (expressive and impulsive) with their nonverbal manifestations in communication and communicative skills in various forms of interactive communication acted as criteria.

The levels of formation of communicative competence are highlighted, in particular: high, sufficient, medium and low.

According to the results of the experiment, it was found, that children with motor alalia have a significantly lower level of formation of communicative competence, in contrast to children with normotypic speech development, which leads to the need to create special psychological and pedagogical conditions for the formation of communicative compe-

tence in older preschool children with motor alalia, based on modern complex-integration approach in correctional speech therapy work

Keywords: *communicative competence, children with motor alalia, criteria, indicators*

References

1. Bohush, A. M., Havrysh, N. V. (2015). Doshkilna lnhvodydaktyka : teoriia i metodyka navchannia ditei ridnoi movy v doshkilnykh navchalnykh zakladakh. Kyiv: Vydavnychi Dim «Slovo», 704.
2. Sheremet, M. K., Pakhomova, N. H. (2009). Formuvannia movlennievoi hotovnosti ditei starshoho doshkilnoho viku z porushenniamy movlennia do navchannia v shkoli. Kyiv: Nats. ped. un-t im. M. P. Drahomanova, 137.
3. Bohush, A. M. (2004). Movlennievyi komponent doshkilnoi osvity. Odesa: Yaroslav, 176.
4. Kalmykova, L. (2015). Movlennieva diialnist yak skladova chastyina predmeta psikholinhivistyky. East European Journal of Psycholinguistics, 2 (1), 59–67.
5. Pirozhenko, T. O. (2013). Komunikatyvno-movlennievyi rozvytok doshkilnyka. Ternopil: Mandrivets, 152.
6. Vizel, T. G. (2018). Artikuliatsiia i ee narusheniia: (teoreticheskii aspekt s pozitsii neiropsikhologii). Spetsialnoe obrazovanie, 3 (51), 123–135.
7. Pavlova, N. V. (2017). Formuvannia komunikatyvnoi aktyvnosti u nemovlennievykh ditei molodshoho doshkilnoho viku zasobamy innovatsiinykh tekhnolohii. Odesa: DZ «Pivdennoukr. nats. ped.un-t im. K.D. Ushynskoho», 210.
8. Sobotovych, Ye. F. (2003). Kryterii otsiniuvannia movlennievoho rozvytku dytyny (u yoho leksychnii lantsi) na riznykh vikovykh etapakh. Defektolohiia, 2, 2–7.
9. Zhukovskyy, V. (2017). The role of the teacher in the process of forming the communicative competence of the junior pupils based on the structural approach to personality. ScienceRise: Pedagogical Education, 12 (20), 48–54. doi: <http://doi.org/10.15587/2519-4984.2017.120051>
10. Lurii, A. R. (2000). Vysshie korkovye funktsii cheloveka i ikh narusheniia pri lokalnykh porazheniiakh mozga. Moscow: Izd-vo Akadem. Proekt, 282.

АНОТАЦІЇ**DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217050****МЕТОД ФАЗОВОГО ФОРМУВАННЯ ВОКАЛЬНОГО ЗВУКУ НА ЗАНЯТТЯХ НАВЧАЛЬНОГО ХОРОВОГО КОЛЕКТИВУ (с. 4-7)****А. М. Кифенко, Т. В. Романова**

У статті розглядаються етапи формування вокального звуку на заняттях навчального хорового колективу, об'єднані у фази в певній послідовності. Особливістю першої фази формування вокального звуку є створення у суб'єкта психологічної установки, що зумовлює саму суть співацької діяльності. Друга фаза характеризується зміною тембрового окрасу звуку, що забезпечується роботою центральної нервової системи, щоб сконцентрувати внутрішню розумову роботу і здійснити координацію рухів. Ознакою третьої фази є поява позиційно більш високого звучання. У четвертій фазі співацькі дії є динамічно стійкішими та скоординованішими. Для четвертої фази характерний широко компактний, тембральний звук, але нелегкий по силі. Характерною особливістю п'ятої фази є автоматизація вокальних навичок, звук набуває гнучкості та пластичності.

Проаналізовано механізм стабілізації у формуванні вокальних навичок, що забезпечують точність, економічність та стабільність рухів артикуляційного апарату. Обґрунтовано метод наслідування, як психологічний процес, що трансформується в активну мисленнєву дію і реалізується у практичній діяльності. Окреслено основні моменти роботи керівника навчального хорового колективу, а саме: робота над округленням та освітленням звуку, співу на правильно організованій опорі дихання, формуванням єдиної манери звучання голосів. Зазначено, що комплексна взаємодія органів дихання, м'якого піднебіння і гортані забезпечує правильне формування вокального звуку. Визначено, що звук набуває повної якісної характеристики тільки завдяки згладжуванню регістрів.

Охарактеризовано основні критерії поставленого, академічного голосу, а саме: наявність двох співацьких формант та робота двох резонаторів, які однаковою мірою беруть участь в утворенні як низьких, так і високих звуків. Проаналізовано механізм синхронізації голосів співаків у хоровій партії

Ключові слова: вокальний звук, вокальні навички, реєстри, резонатори, позиція звуку, хоровий колектив

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217194**СУТНІСТЬ ЕКСПЕРИМЕНТАЛЬНОГО ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОЦЕСУ ФОРМУВАННЯ СОЦІОКУЛЬТУРНИХ ЦІННОСТЕЙ СТУДЕНТІВ В ОСВІТНЬОМУ СЕРЕДОВИЩІ ЗВО (с. 7–12)****Е. Р. Заредінова**

У поданій статті доведено актуальність проблеми формування соціокультурних цінностей студентів у освітньому середовищі ЗВО. Здійснено теоретичне обґрунтування зазначеної проблеми й доведено необхідність й доцільність розкриття сутності та логіки експериментального дослідження процесу формування соціокультурних цінностей студентів в освітньому середовищі ЗВО. Розкрито методологічне підґрунтя дослідження, що представлено поліпарадигмальною цілісністю освітніх парадигм та синтезом ідей низки сучасних наукових підходів, зазначено методи дослідження, які використано у роботі. З'ясовано, що сутність експериментальної роботи полягає у верифікації потенціалу методики формування соціокультурних цінностей студентів у межах аксіозорієнтованого освітнього середовища ЗВО та визначенні логіки аксіогенезу соціокультурних цінностей. Розкрито критеріальний апарат дослідження, що містить мотиваційно-аксіологічний; когнітивно-рефлексивний; суб'єктно-діяльнісний критерії з відповідними показниками. Суголосно до вимог, що висуваються до діагностичного етапу експериментального дослідження презентовано діагностичний інструментарій роботи, використаний на констатувальному та контрольному етапах експериментальної роботи, що містить як стандартизовані методики (методика „Вивчення ціннісних орієнтацій” (автор П. Степанов); опитувальник „Вивчення цінностей особистості Шварца” та ін.), так й авторські анкети (анкета „Рівень сформованості соціокультурних цінностей за мотиваційно-аксіологічним критерієм” та ін.). Висвітлено загальну послідовність експериментальної роботи, що зводилась до такої логічної схеми: 1) діагностика рівня сформованості соціокультурних цінностей; 2) впровадження методики формування соціокультурних цінностей студентів у освітньому середовищі ЗВО; 3) аналіз динаміки сформованості соціокультурних цінностей на різних етапах їх аксіогенезу та середовищеутворення. У табличному форматі представлено

узагальнена інтерпретація критеріїв, показників та відповідних діагностичних методик. Лаконічно розкрито етапи експериментальної роботи

Ключові слова: соціокультурні цінності, аксіогенез, верифікація результатів дослідження, методи дослідження, діагностичний інструментарій

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217309

ФОРМУВАННЯ СВІДОМОГО ВІДНОШЕННЯ СТУДЕНТІВ В УМОВАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ ДО ЗАНЯТЬ З ТЕХНІЧНОГО ПЕРЕКЛАДУ (с. 13–15)

С. Ф. Панов, В. В. Пабат, О. Г. Смольнікова

У даній роботі розглядаються технології управління процесом формування спрямованості особистості студентів вузів в умовах глобалізації на заняттях з технічного перекладу з позиції системного підходу. Спостереження вказують, що студенти технічних напрямків використовують вибір мови для перекладу не з метою розширити свій загальний кругозір і підвищити освітній рівень, скільки з наміром отримати конкретні знання, компетенції, необхідні в сьогоденні і майбутньому. В умовах глобалізації та інтеграції має місце відтік студентів за кордон. Перед системою освіти постає завдання підвищення своєї конкурентоспроможності. Викладачам з технічного перекладу необхідно: ставити чіткі, добре підготовлені студентам завдання; розкривати наукове обґрунтування педагогічних принципів і рекомендованих методичних положень; застосовувати оптимальні навантаження в завданнях; перед виконанням нових вправ давати короткі пояснення; застосовувати живу мову; враховувати спільність цілей; створювати підгрупи, спрямовані вибірки в залежності від особливостей студентів. Сучасні автономія і дистанційне навчання пов'язані з формуванням у них готовності та звички самостійно, активно працювати, вміння усвідомлено оцінювати свій лінгвокультурний досвід і вміння коригувати його, приймати свої власні незалежні рішення і брати відповідальність за результати технічного перекладу. Реалізація даного принципу передбачає оволодіння студентами різних стратегій роботи з мовою, в основі яких лежать міждисциплінарні предмети навчального плану.

Виконання індивідуальних, диференційованих за рівнем складності і тематики завдань розвиває навички самостійної роботи, уміння працювати з довідковою літературою, самостійно оформити і передати іншим отриману інформацію, розвиває мислення і творчі здібності

Ключові слова: технологія, глобалізація, переклад, системність, управління, навчання, особистість, рівень, професіоналізм, предмети

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.217512

ПІДГОТОВКА МАЙБУТНІХ ФАХІВЦІВ ГОТЕЛЬНО-РЕСТОРАННОГО ГОСПОДАРСТВА В ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ В УМОВАХ ДИСТАНЦІЙНОГО НАВЧАННЯ (с. 16–20)

В. Г. Бурак

У даній статті проведено структурно-системний аналіз вивчення досвіду підготовки майбутніх фахівців готельно-ресторанного господарства в умовах дистанційного навчання. Охарактеризовано особливості підготовки майбутніх фахівців готельно-ресторанного господарства у вітчизняних закладах вищої освіти. Установлено, що мета їхньої підготовки полягає в забезпеченні індустрії гостинності висококваліфікованими кадрами, конкурентоспроможними, затребуваними на вітчизняних і закордонних ринках праці, на підставі реального суспільного попиту на послуги, у формуванні здібностей провадити якісну сервісну діяльність та обслуговування споживачів індустрії гостинності. Визначено, що професійна підготовка майбутніх фахівців готельно-ресторанного господарства – процес, який здійснюється в закладах вищої освіти різних форм власності та спрямовується на здобуття здобувачами освіти кваліфікації відповідно до освітньо-професійних програм освітніх рівнів «бакалавр» і «магістр», що забезпечать конкурентоспроможність і професійну мобільність в індустрії гостинності.

Проаналізовано нормативні документи Міністерства освіти і науки України щодо вимог до організації освітнього процесу в умовах дистанційного навчання, яке ототожнюється з індивідуалізованим процесом, пов'язаним з набуттям знань, умінь, навичок і способів навчально-пізнавальної діяльності людини за опосередкованої взаємодії віддалених один від одного учасників освітнього процесу в спеціальному середовищі, створеному сучасними психолого-педагогічними

та інформаційно-комунікаційними технологіями. Визначено принципи, форми, види навчальних занять, методи й технології викладання та навчання під час організації освітнього процесу в умовах дистанційного навчання.

Вироблено рекомендації щодо створення вимог для підготовки майбутніх фахівців готельно-ресторанного господарства в умовах дистанційного навчання. Необхідним визнано забезпечення закладу освіти відповідним технічним обладнанням, кадровим забезпеченням для створення, підтримки роботи сайту та безпеки роботи в мережі, уможливлення організації вільного доступу до робочих місць, цифрова компетентність викладачів, систематичне оновлення навчальних і методичних матеріалів, формування й розвиток інформаційної культури всіх учасників освітнього процесу

Ключові слова: готельно-ресторанне господарство, майбутні фахівці, дистанційне навчання, методика викладання та навчання фахових дисциплін

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.219981

МЕТОДИЧНІ ЗАСАДИ ДОСЛІДЖЕННЯ ПРОФЕСІЙНОЇ ПІДГОТОВКИ АДМІНІСТРАТОРІВ ТА УПРАВЛІНЦІВ У ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ (с. 21–25)

Н. М. Титова, Н. М. Рідей, В. І. Тимошенко, Д. Г. Павленко

Розкрито проблему наукового дослідження результативності професійної підготовки адміністраторів та управлінців за інтегрованим тематичним напрямом «Теорія та методика організаційно-комунікативного забезпечення професійної підготовки майбутніх фахівців з публічного адміністрування та менеджерів у закладах вищої освіти» в Національному педагогічному університеті імені М.П.Драгоманова у межах виконання держбюджетних науково-дослідних робіт «Теорія і технологія навчання у системі професійної освіти» та «Теоретичні та методичні основи формування системи післядипломної освіти на засадах сталого розвитку». Здійснено теоретичний аналіз наукової літератури для встановлення потенціалу методичного забезпечення, встановлено найбільш доцільні методи його проведення теоретичні, загальнонаукові та конкретно-наукові, емпіричні та статистичні. Проаналізовано методичні можливості застосування засобів інформаційно-аналітичного, технічного та науково-метричного забезпечення, графічно-демонстраційних на різних інформаційних носіях, відеовізуальних, мультимедійних, дистанційних, інструментально-лабораторних, науково-методичних і технічно-регулятивних, науково-світоглядних, конкретно-наукових, дисциплінарних і міждисциплінарних, наукового пізнання в галузі державного управління та публічного адміністрування, педагогічних, природничих і гуманітарних наук, емпіричних та статистичних. Подано методичні пропозиції та сформовано план дослідження професійної підготовки майбутніх адміністраторів та управлінців у закладах вищої освіти у послідовності: методологічне обґрунтування компетентнісного підходу в умовах інформаційного суспільства випереджувальних знань; інформаційно-методичне забезпечення організації освітньо-наукового процесу професійної підготовки майбутніх фахівців з публічного адміністрування та менеджерів; розроблення та верифікація проєктованої моделі організації соціокультурних форм професійної підготовки майбутніх фахівців публічного адміністрування та менеджерів за етапами педагогічного дослідження камеральним, діагностично-скринінговим, констатувальним, формувальним та експертним

Ключові слова: професійна підготовка, ефективність освітнього процесу, методика наукового пізнання, план дослідження

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.218066

РОЛЬ ВЧИТЕЛЯ ІСТОРІЇ У ФОРМУВАННІ ЛЮБОВІ ДО БАТЬКІВЩИНИ В ХАРАКТЕРІ УЧНІВ У ДЕРЖАВНІЙ СТАРШІЙ ШКОЛІ 4, КАЙРАТУ, АМБОН (с. 26–30)

Rostin Talapessy, Dyah Kumalasari, Joniel Hendrik Salouw

Мета цього дослідження прояснити, які зусилля докладають вчителі історії державної старшої школи 4 Кайрату (Амбон) для формування любові до Батьківщини в характері учнів через навчання історії з використанням якісного підходу. Джерело даних дослідження включає первинні та вторинні. Під час збору даних було використано спостереження, інтерв'ю, опитування та документація. Дані дослідження аналізувалися в чотири етапи, що включали: 1) збір даних, 2) скорочення, 3) презентацію, 4) ухвалення рішення. Результат дослідження свідчить про три аспекти діяльності

вчителя історії задля формування любові до Батьківщини в характері учнів. Ці аспекти включають: дисциплінарний, релігійний та академічний. Дисциплінарний аспект передбачає контроль відвідування учнями церемонії прапору та проблему запізень на уроки. Релігійний аспект стосується запровадження шкільних молитов, академічний аспект передбачає участь вчителя в академічних проблемах учнів, таких як невідвідування занять, паління поблизу школи, неповага учнів до вчителів, інших учнів і таке інше.

Ключові слова: любов до Батьківщини в характері, предмет історія, зусилля вчителя

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.220482

ЗМІСТ ОПІКИ УЧНІВСЬКОЇ МОЛОДІ ТА ДІТЕЙ У ДІЯЛЬНОСТІ УКРАЇНСЬКИХ ТОВАРИСТВ БУКОВИНИ (КІНЕЦЬ ХІХ СТ. – 1914 Р.) (с. 30–35)

В. Г. Звоздецька

У статті висвітлена діяльність українських товариств Буковини другої половини ХІХ – початку ХХ ст. («Руська Бесіда», «Руська Рада», «Народний дім», «Руська Школа», «Січ», «Мироносиці», «Жіноча громада» та інші) у сфері суспільної опіки над учнівською молоддю та дітьми. Особлива увага приділена одному з великомасштабних і довготривалих проєктів - відкриття й утримання бурс (гуртожитків для малозабезпечених учнів та вихідців з сільської місцевості). Висвітлені причини необхідності відкриття закладів такого типу, описано контингент учнів, які могли стати жителями бурси, джерела фінансування, форми залучення коштів на облаштування та утримання закладів, зміст, форми та напрями навчально-виховної роботи, які проводились у бурсах та зміст роботи і коло обов'язків працівників таких установ. У статті обґрунтовується важливість функціонування бурс для формування національної свідомості через залучення бурсаків до різноманітних форм просвітницької роботи

Конкретизовані форми й види соціальної підтримки й допомоги, такі як: забезпечення одягом і житлом бідних учнів, забезпечення підручниками й шкільним приладдям; грошові «адресні» виплати малозабезпеченим учням і студентам, організація для них безкоштовного харчування; допомога хворим; підтримка сирітського будинку. Відзначена діяльність товариств та окремих видатних особистостей Буковини з організації системи надходження коштів на благодійні справи і створення спеціальних фондів. На основі вивчення архівних документів, матеріалів періодики, спеціальної літератури представлений огляд конкретних справ добродійно-благодійницького напрямку, які здійснювали українські товариства Буковини в досліджуваній період

Ключові слова: громадські організації, суспільна опіка, навчальні заклади, виховна робота, історія суспільної опіки на Буковині

DOI: 10.15587/2519-4984.2020.219974

СТАН СФОРМОВАНOSTІ КОМУНІКАТИВНОЇ КОМПЕТЕНТНОСТІ У ДІТЕЙ СТАРШОГО ДОШКІЛЬНОГО ВІКУ ІЗ МОТОРНОЮ АЛАЛІЄЮ (с. 36–40)

І. В. Баранець

У статті висвітлені питання щодо сучасного стану розвитку комунікативно-мовленнєвої діяльності дітей старшого дошкільного віку із порушеннями мовлення, розглянуто погляди на проблему організації корекційно-розвивальної роботи з дітьми із моторною алалією. Представлено результати дослідження стану сформованості комунікативної компетентності у дітей старшого дошкільного віку із моторною алалією та дітей із нормотиповим мовленнєвим розвитком. Проведений аналіз результатів вивчення стану сформованості комунікативної компетентності у дітей старшого дошкільного віку із моторною алалією підтвердив актуальність дослідження. Визначено критерії з відповідними показниками сформованості комунікативної компетентності зазначеної категорії дітей, критеріями виступили форми мовлення (імпресивне та експресивне) з їх невербальними проявами у спілкуванні та комунікативні навички у різних формах інтерактивної комунікації. Виділено рівні сформованості комунікативної компетентності, зокрема: високий, достатній, середній та низький. За результатами експерименту встановлено, що діти із моторною алалією мають значно нижчий рівень сформованості комунікативної компетентності на відміну від дітей із нормотиповим мовленнєвим розвитком, що зумовлює необхідність створення спеціальних психолого-педагогічних умов формування комунікативної компетентності у дітей старшого дошкільного віку із моторною алалією на основі сучасного комплексно-інтеграційного підходу у корекційно-логопедичній роботі

Ключові слова: комунікативна компетентність; діти із моторною алалією; критерії; показники